



Francisco de Paula Ortiz Ruiz CV

Doctor en Psicología por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED, Licenciado en Psicología por la Universidad de Granada, Profesor de Piano por el Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada y Titular por Oposición, número uno de su tribunal, desde el 2008 de la plaza de Piano en Conservatorios de Música en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Máster en Psicología Clínica y de la Salud por la AEPC (Asociación Española de Psicología Conductual), Máster Inter-Universitario en Musicoterapia por la Universidad de Cádiz y el Instituto Politécnico de Porto, Máster Universitario en Psicología de la Salud, y psicólogo colegiado (nº AN06595).

Durante varios años desarrolla e implementa programas de intervención sobre la mejora de la experiencia musical y escénica aplicados a las enseñanzas artísticas, impartiendo cursos y ponencias en diferentes Conservatorios de Música de la geografía española sobre la temática de la Psicología de la Música y la interpretación musical.

Actualmente imparte docencia como Profesor de Piano en el Conservatorio Profesional de Música “Francisco Guerrero” de Sevilla donde además ejerce como psicólogo a través de la puesta en marcha desde el curso 2019/20 del Servicio de Atención Psicológica al Alumnado (SAPA). Es Miembro Fundador de la Asociación Española de Psicología de la Música y la Interpretación Musical, AEPMIM, y profesor y director adjunto del Máster en Psicología y Música que organiza la UNED.