

MÓNICA ARGELIA PEREIRA PACHECO

PSICÓLOGO CLÍNICO

Venezuela

PERFIL PROFESIONAL

Psicóloga clínica, violinista profesional, docente y formadora, con más de 30 años de experiencia en el ámbito musical y educativo, vinculada a la formación de niños, jóvenes y profesionales, especialmente junto al Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela. Especializada en intervención psicológica en contextos educativos y musicales, acompaña a músicos y a personas vinculadas al ámbito en los retos propios de su formación, práctica y desarrollo profesional. Desde la integración de su labor como psicóloga, violinista y docente, ofrece un enfoque cercano e integral, incorporando la expresión artística como un recurso para favorecer la regulación emocional, el crecimiento personal y profesional y el bienestar. Su trayectoria le permite tender puentes entre la experiencia musical y el acompañamiento psicológico, atendiendo de manera sensible las necesidades de personas, familias, comunidades y organizaciones educativas y musicales.

FORMACIÓN ACADÉMICA

UNIVERSIDAD BICENTENARIA DE ARAGUA

Licenciada en Psicología Clínica, 2006

INSTITUTO POLITÉCNICO DE COLOMBIA

Diplomado en Terapia Cognitivo Conductual, 2025

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA Y LA INTERPRETACIÓN MUSICAL AEPMIM

Diploma en Orientación y Psicología aplicadas a las instituciones musicales. 2025

FUNDAESCUCHARTE – FUNDAUC

Diplomado en Música y Movimiento, 2012

ESCUELA DE CUERDAS SUZUKI-RED PROMESA BOLIVIA

Curso de Filosofía Suzuki, 2026

CENTRO DE INVESTIGACIONES PSIQUIÁTRICAS Y PSICOLÓGICAS DE VENEZUELA CIPPSV

Maestría en Ciencias Mención Orientación de la Conducta- Cursando

FORMACIÓN MUSICAL PROFESIONAL EN VIOLÍN

- *Escuela de Música “Federico Villena” (Maracay)*
- *Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela*
- *Escuela Normal de Música “Alfred Cortot” (París – Francia)*



EXPERIENCIA PROFESIONAL

1990 a 2019 Miembro Fundador y Asistente al Principal de los 2dos Violines de la Orquesta Sinfónica de Aragua.

1993 a la actualidad. Profesora de la Cátedra de Violín del Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.

2002 – 2003 Dirección de la Orquesta de Cámara de la Universidad Bicentenario de Aragua.

2006 a la actualidad Profesional de libre ejercicio. Psicólogo Clínico.

2006-2008 Programa de Educación Especial. Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.

2005 Prácticas profesionales Casa de Reposo Psiquiátrico La Arboleda, Maracay-Edo.Aragua

2006 a 2009 Profesora de violín del seminario anual St. Augustine Chamber Orchestra. Trinidad y Tobago.

2007-2009 Jefe del Departamento de Música del Servicio Autónomo de Cultura de la Alcaldía del Municipio Girardot del Edo. Aragua.

2023-2026 Profesora adscrita al Decanato de Humanidades de la Universidad de Margarita (UNIMAR)

2023 a la actualidad profesora de la cátedra de Violín del Conservatorio Simón Bolívar- Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.

2025 a la actualidad Psicólogo de la U.E Mariano Picón Salas del Edo. Nva. Esparta.

